

**Congreso Internacional**  
**FAMILIAS Y CAMBIO HISTÓRICO.**  
**Dinámicas relacionales y transformaciones sociales.**  
**Una perspectiva global, SS. XIII-XX.**

Albacete, 7, 8 y 9 de mayo de 2025

Facultad de Humanidades de Albacete. UCLM

-----

**PROPUESTAS ADMITIDAS**

**EJE TEMÁTICO 3. MATRIMONIOS, UNIONES: RELACIONES  
FAMILIARES, ALIANZAS Y PARENTESCOS.**

**3.7 Linajes en el mundo monástico y conventual femenino. COMPLETA**

Coord. Silvia María Pérez González ([spergon@upo.es](mailto:spergon@upo.es)), Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

**Resumen.** La sesión girará en torno a la importancia de la familia en el clero regular femenino en la Corona de Aragón a finales de la Edad Media y durante la Modernidad. Se analizarán los mecanismos de perpetuación del linaje a través del patrimonio, las sagas y la muerte, siendo todos ellos elementos de manifestación y conservación de las aristócratas en distintos cenobios. Estos se convirtieron en espacios para la proyección de monjas y sorores de la nobleza, quienes utilizaron todas las herramientas a su alcance para empoderarse y realizarse como seres individuales, algo que el matrimonio les hubiese permitido. El análisis de fuentes arqueológicas y documentales hará posible la construcción de un universo femenino desde la perspectiva del espacio monacal y conventual, con sagas que se prolongan en el tiempo, pero también a partir de las relaciones que mantuvieron con familiares que vivían fuera de su ámbito cotidiano.

**Abstract:** The session will focus on the importance of the family in the regular female clergy in the Crown of Aragon at the end of the Middle Ages and during Modernity. It will analyse the mechanisms of perpetuation of the lineage through heritage, sagas and death, all of which were elements of manifestation and preservation of the aristocracy in different monasteries. These became spaces for the projection of nuns and sorores of the nobility, who used all the tools at their disposal to empower themselves and fulfil themselves as individuals, something that marriage would have allowed them to do. The analysis of archaeological and documentary sources will make it possible to construct a female universe from the perspective of the monastic and conventual space, with sagas that extend over time, but also from the relationships they maintained with family members who lived outside their everyday environment.

### **Comunicaciones:**

- **Sarrovira. Hermanas de sangre y orden. Competencia cultural y lazos familiares en el monasterio de Sant Antoni i Santa Clara de Barcelona. XVI-XVI.** Nuria Jornet Benito. Universidad de Barcelona
- **De Jerònima de Gort a Helena de Remolins. Textos, arqueología y lazos familiares de las prioras del monasterio hospitalario de Santa Maria de Alguaire.** María Soler Sala, Universidad de Barcelona
- **El poder de las sagas familiares en el espacio monástico: el caso de Santa María de Sijena.** Alejandro Ríos Conejero Universidad Complutense de Madrid; Silvia María Pérez González, Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)
- **Biografías y proposografía: redes familiares y sociales en el monasterio de Santa Maria de Jonqueres (Barcelona).** Concepción Rodríguez Parada y Begoña Pons Seguí. Universidad de Barcelona.